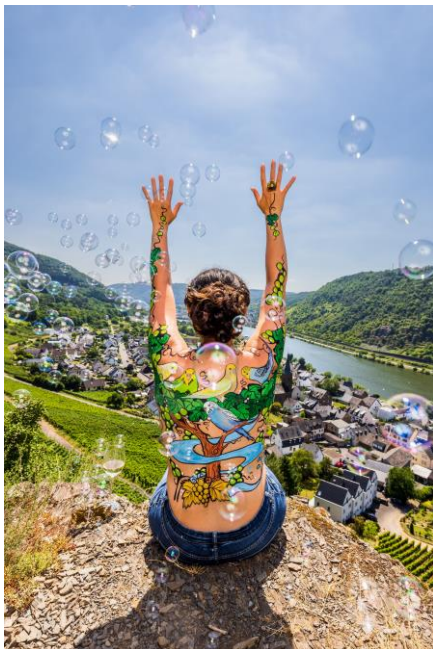


39. Projekte im Atelier Petra Art atelier petra art / Petra Müller (Lonnig)

BODYPAINTING & SHOOTING EXTRAORDINARY by Müller & Myller: Weinköniginnen werden von mir auf dem nackten Rücken mit ihren Wunschmotiven bemalt. Diese Motive beinhalten IMMER die LIEBE zur MOSEL, zum WEIN, zur HEIMAT. Ich nehme mir Zeit für die Erzählungen u Bedürfnisse der jungen Frauen. Ich teile ihre Begeisterung für die Mosel und ihr Amt als Weinrepräsentantin. Auch gebe ich ihnen das Gefühl von Sicherheit, denn keine von ihnen hat ein solches Event jemals vorher erlebt. Nach der ca. vierstündigen Malerei folgt das Shooting. Kai Myller, Fotograf/Koblenz ist mittlerweile ein "Steillagen-geprüfter" Kameramann. Er hält diesen besonderen Event in wundervollen Bildern fest. Die jungen Weinrepräsentantinnen sind stolz, ihre Liebe zur Heimat als buntes, lebensbejahendes Bild auf dem Rücken, den Menschen in ihrem Ort zu präsentieren. Eine vollkommen neue und selbstbewusste Ausdrucksweise von Verbundenheit & Moselliebe. (Im November bemale ich unsere Moselweinmajestätinnen - PAINTED KNEES) Das Angebot wollen Kai & ich im kommenden Jahr ausbauen. Nicht nur Weinköniginnen sollen die Möglichkeit erhalten, ein individuelles Bodypainting zu bekommen und an ganz besonderen Plätzen in den Weinbergen fotografiert zu werden. Dann arbeite ich gerade an dem Projekt EN TABLE EN MOSELLE Eine Performance IN der Mosel : eine szenische Darbietung, die von meinem Terroir-Schmuck, Weinbergen & der Mosel erzähltlich werde am seichten Ufer (zwischen Winnigen und Kobern) IM Wasser einen festlichen Tisch decken, weiße Tischwäsche, Silber, Glas & fantasievolle Speisen -daran werden zwei Frauen sitzen -sie tragen meinen Terroirschmuck – im Hintergrund wird ein Moselfischer seine Angel auswerfen – ein Kellner wird Wein einschenken. ALLE IM WASSER! Ein Fotograf wird dies in Foto & Film festhalten. Ziel ist es, es an anderen Moselschauplätzen u Weinkellern erneut aufzubauen u als Kunsterlebnis zugänglich zu machen.



Was motiviert zu diesem Engagement?

An der Mosel und in einem gastronomischen elterlichen Betrieb aufgewachsen, erlebte ich den Wandel des Tourismus an der Untermosel. Mich grausten die Sonderzüge des Massentourismus, ich lernte moselverliebte, englische Touristen kennen und stand jedes Jahr in Gummistiefeln im Hochwasser. Für mich auffallend ist, dass in den letzten Jahren besondere Aufkommen von Heimatverbundenheit. Es gibt wandernde Wein- und Kulturbotschafter, aus den Winzern sind mittlerweile Weinbauern UND Eventmanager geworden - in ihre Betriebe locken sie nicht nur mit hervorragenden Weinen, sondern auch mit kulturellen Veranstaltungen. Auch definieren die jungen Frauen das Amt als

Weinrepräsentantin neu. Mit Selbstbewusstsein und Fachwissen erfüllen sie dieses traditionelle Amt. In Jeans und Sneaker - aber bitte mit Krone! Ich finde das herrlich! Mit meinem Bodypainting gebe ich den jungen Frauen ein ganz ungewöhnliches und doch zeitgemäßes, ästhetisches Medium zur Hand, ihre Moselliebe und die Verbundenheit zur Ortschaft auszudrücken. Mein Schmuck aus Weinflaschenglas oder aus den verspielten Kringeln des Rebstockes trägt immer TERROIR in sich. Ich möchte die Verbundenheit zur Mosel, die Liebe zum Kulturgut Wein, die Erinnerung an einen besonderen Moment als Schmuckstück tragbar machen: #weinpersolichkeitenbypetraart #terroirschmuck Das alles führt immer und immer wieder zu neuen Projekten. Ob ich in den Weinbergen, zwischen den Rebstöcken Märchen lese: "WEIN-lesen" oder ob ich einen festlich und üppig gedeckten Tisch IN der Mosel platziere: "a table en moselle".. eines löst immer das Nächste aus. Ich bin mit meinen Ideen und Gestaltungen Ansprechpartner für Menschen, die ihre Liebe zur Mosel und den Steillagen auf eine besondere UND individuelle Art & Weise ausdrücken möchten.

Projektziele und Perspektiven

Ich möchte die Moselliebe/Verbundenheit anders ausdrücken, als man es kennt eine andere Sichtweise anbieten. Künstlerisch, verspielt - auf jeden Fall individuell!